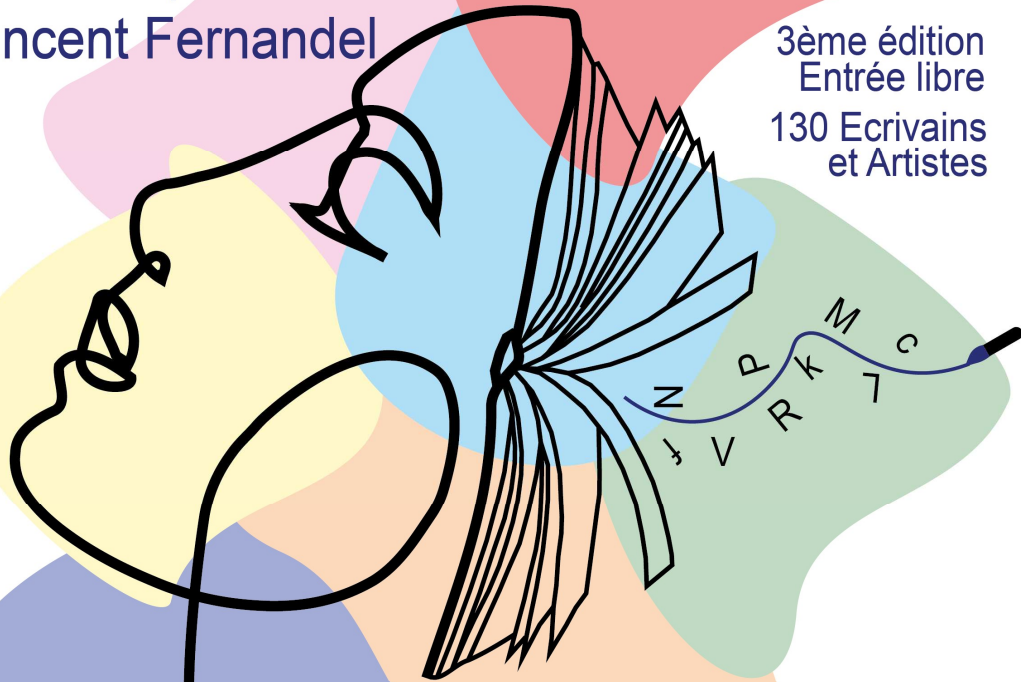


# Salon du Livre et des Arts de La Ciotat

Parrainé par  
Vincent Fernandel

3ème édition  
Entrée libre  
130 Ecrivains  
et Artistes



De 10h à 18h  
Dédicaces et lectures de  
Vincent Fernandel  
Restauration

## 2 & 3 Novembre 2024

Salle Paul Eluard / Salle st Marceaux

Infos : [contact@laciostatculture.com](mailto:contact@laciostatculture.com) 06.09.49.03.24

# LA CIOTADENNE

## Présente

# NOS ACTEURS

# LOCAUX

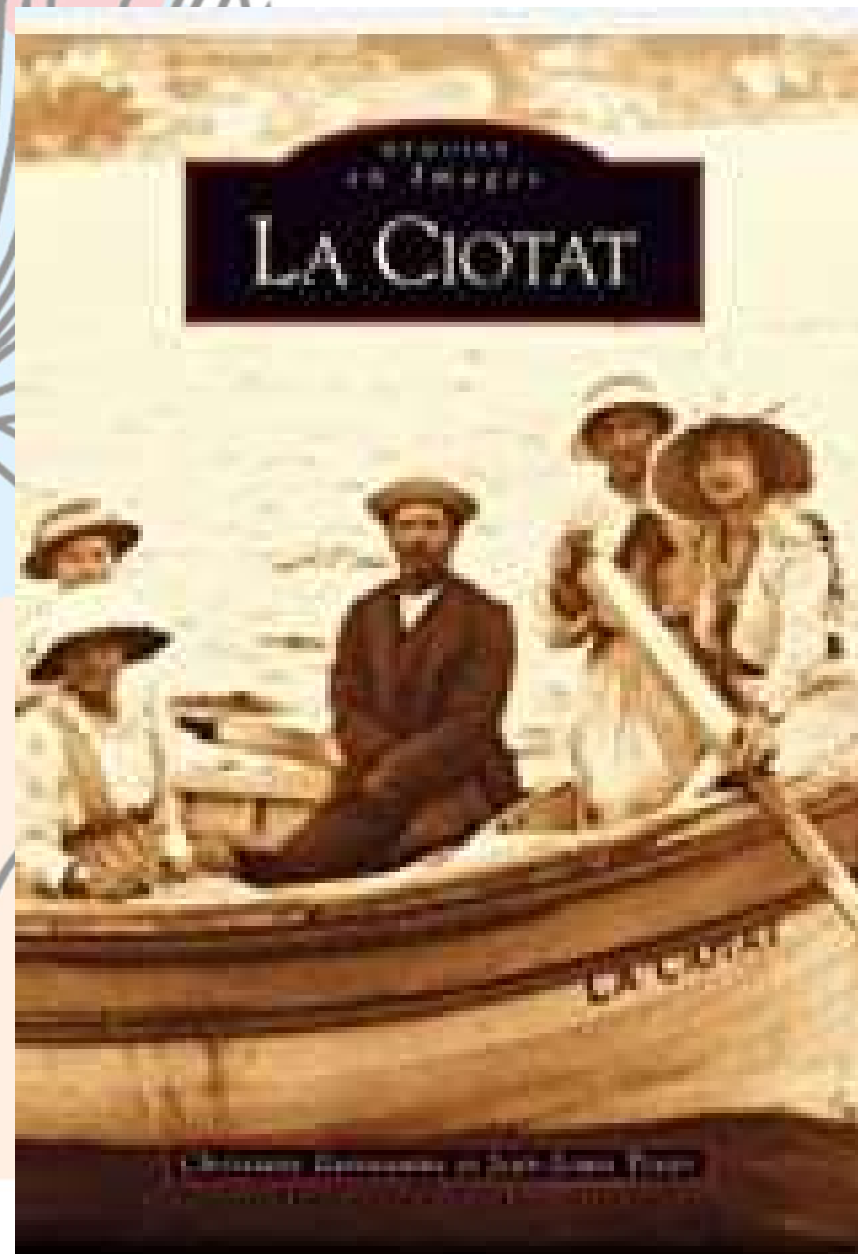
# CHRISTIANE GANTEAUME LA CIOTADENNE

LA CIOTAT  
CULTURE

Allée C Table 35



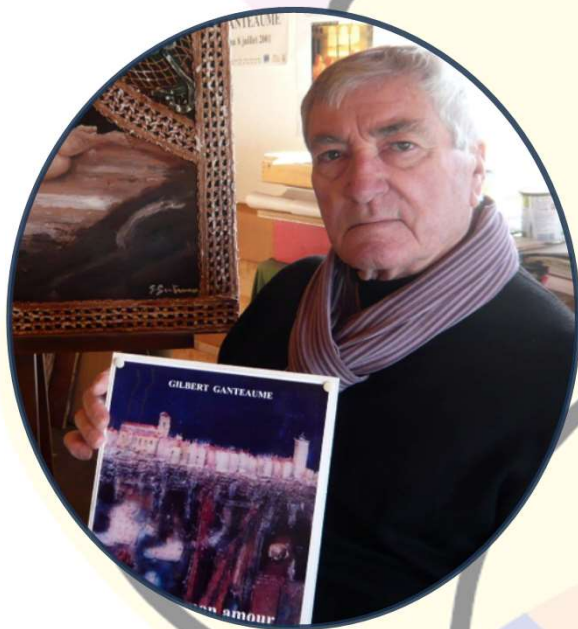
Fille de La Ciotat, Christiane Ganteaume se plaît à raconter l'histoire de sa cité maritime, et créer du lien par sa lettre LA CIOTADENNE.



# GILBERT GANTEAUME LA CIOTADENNE

LA CIOTAT  
CULTURE

Allée C Table 35



Peintre-sculpteur enraciné dans sa ville, Gilbert écrit aussi sa vie et sa ville.



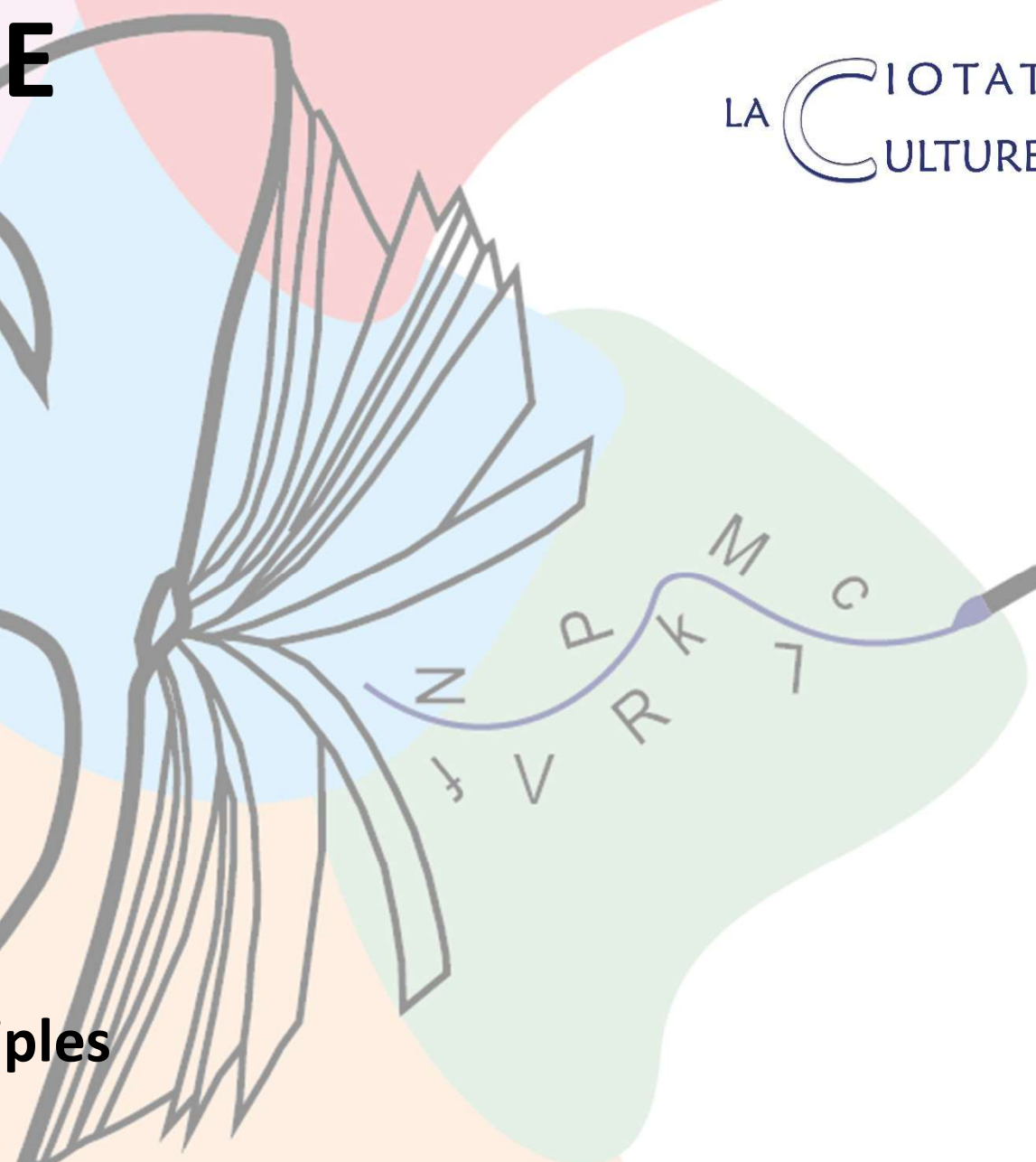
# MICHEL CORNILLE LA CIOTADENNE

LA CIOTAT  
CULTURE

Allée C Table 35



**Professeur de lettres aux multiples passions, devenu Ciotaden, il s'engage et écrit l'histoire de la ville et du cinéma Eden-Théâtre.**



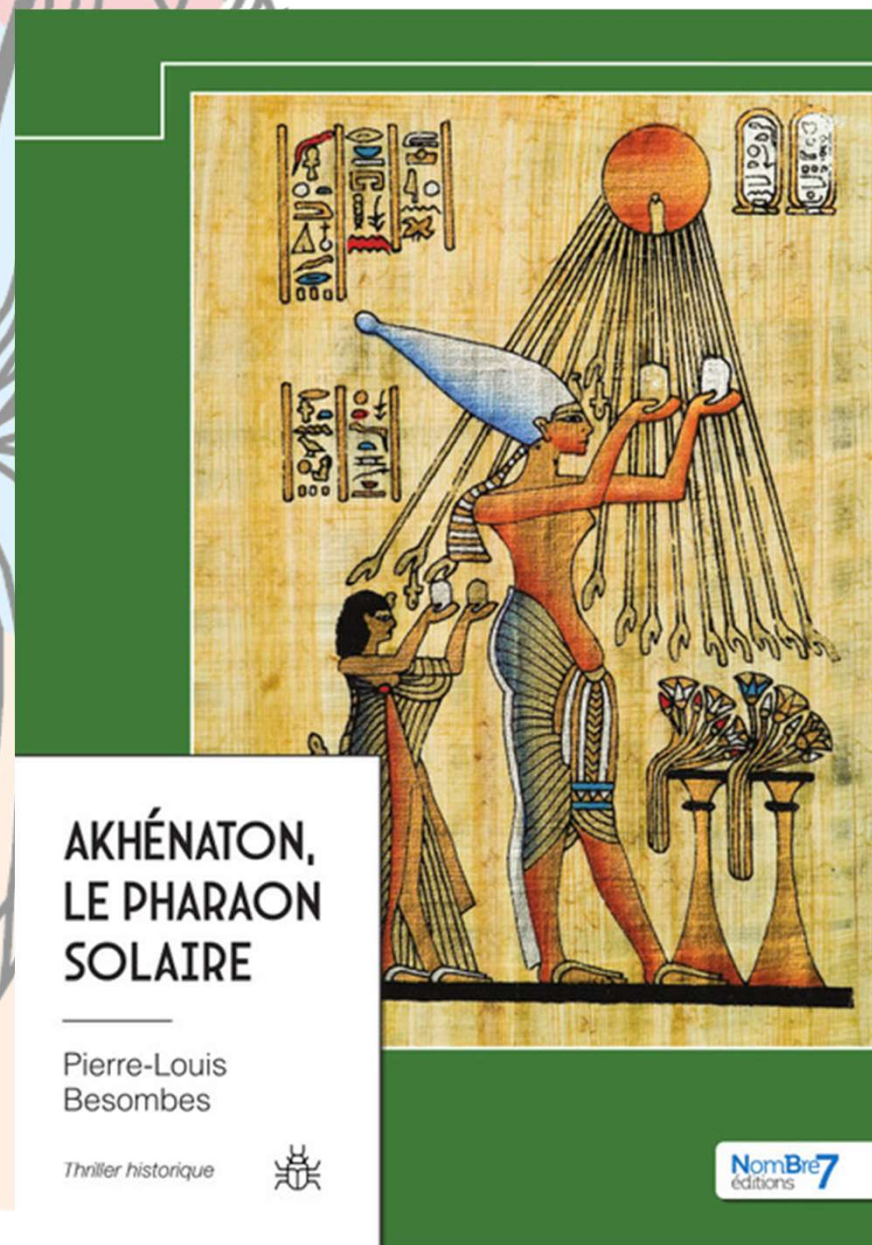
# PIERRE-LOUIS BESOMBES LA CIOTADENNE

LA CIOTAT  
CULTURE

Allée C Table 35



Passionné par l'Égypte antique, Pierre-Louis Besombes adore raconter aussi les histoires des Templiers, dans ses livres et en conférences..



# TRIOLE RENÉE LA CIOTADENNE

Allée C Table 35



Renée Triolle traduit l'espéranto en français (voir " La langue dangereuse") ou le français en espéranto (par ex la BD " Tous, super héros"). Elle présente ici la 6ème édition du manuel de "Espéranto express"



# GANGA FRÉDÉRIC LA CIOTADENNE

LA CIOTAT  
CULTURE

Allée C Table 35



Poète-crieur et écrivain public, guide et meneur de jeux, Frédéric Ganga, fondateur de la Ciotadine en 2001, anime un atelier samedi 2 à 14h salle St Marceaux. gratuit sur inscription au [ateliers.troubadour@gmail.com](mailto:ateliers.troubadour@gmail.com)



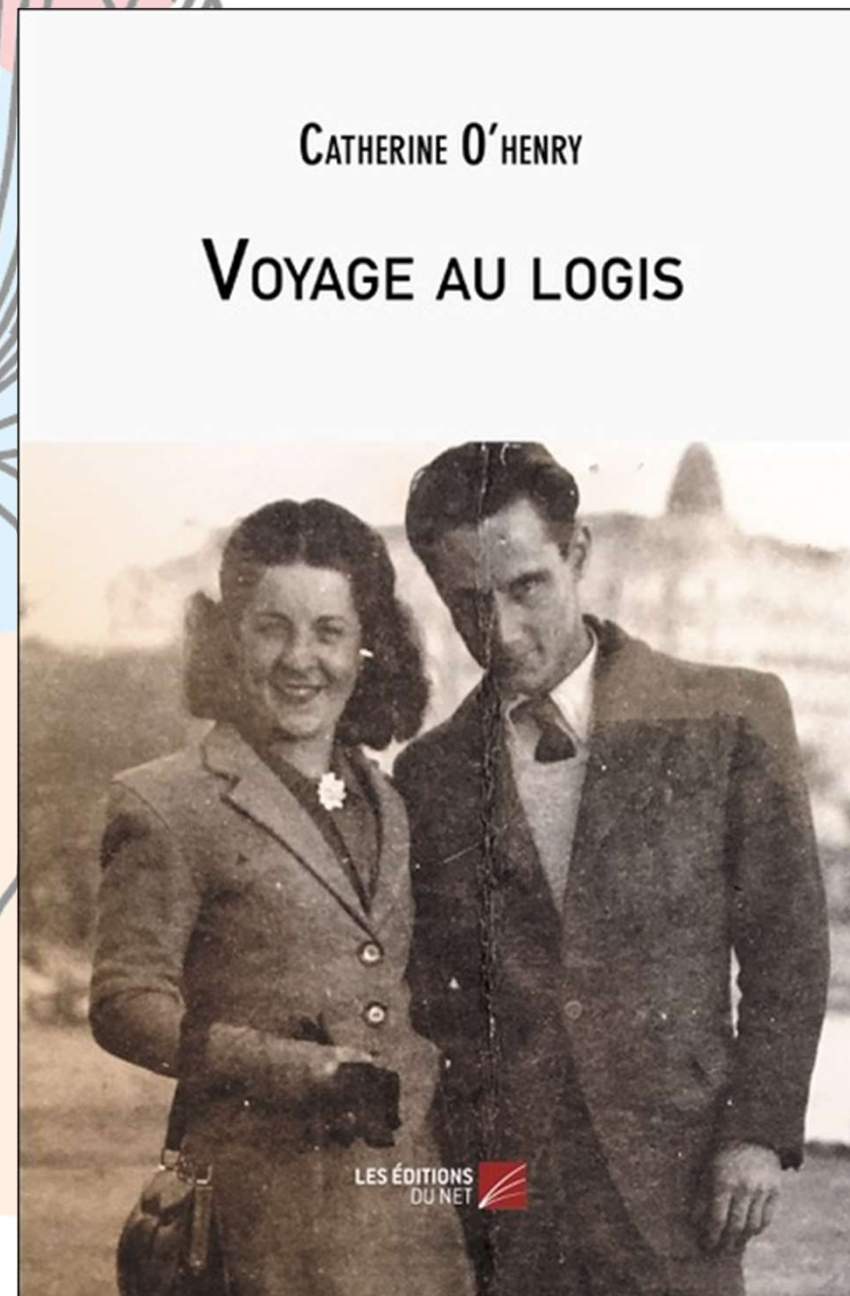
# CATHERINE O'HENRY LA CIOTADENNE

Allée C Table 35



**Continuons le voyage mais cette fois-ci non pas à pied mais à travers une chronique familiale écrite comme une cartographie.**

LA CIOTAT  
CULTURE





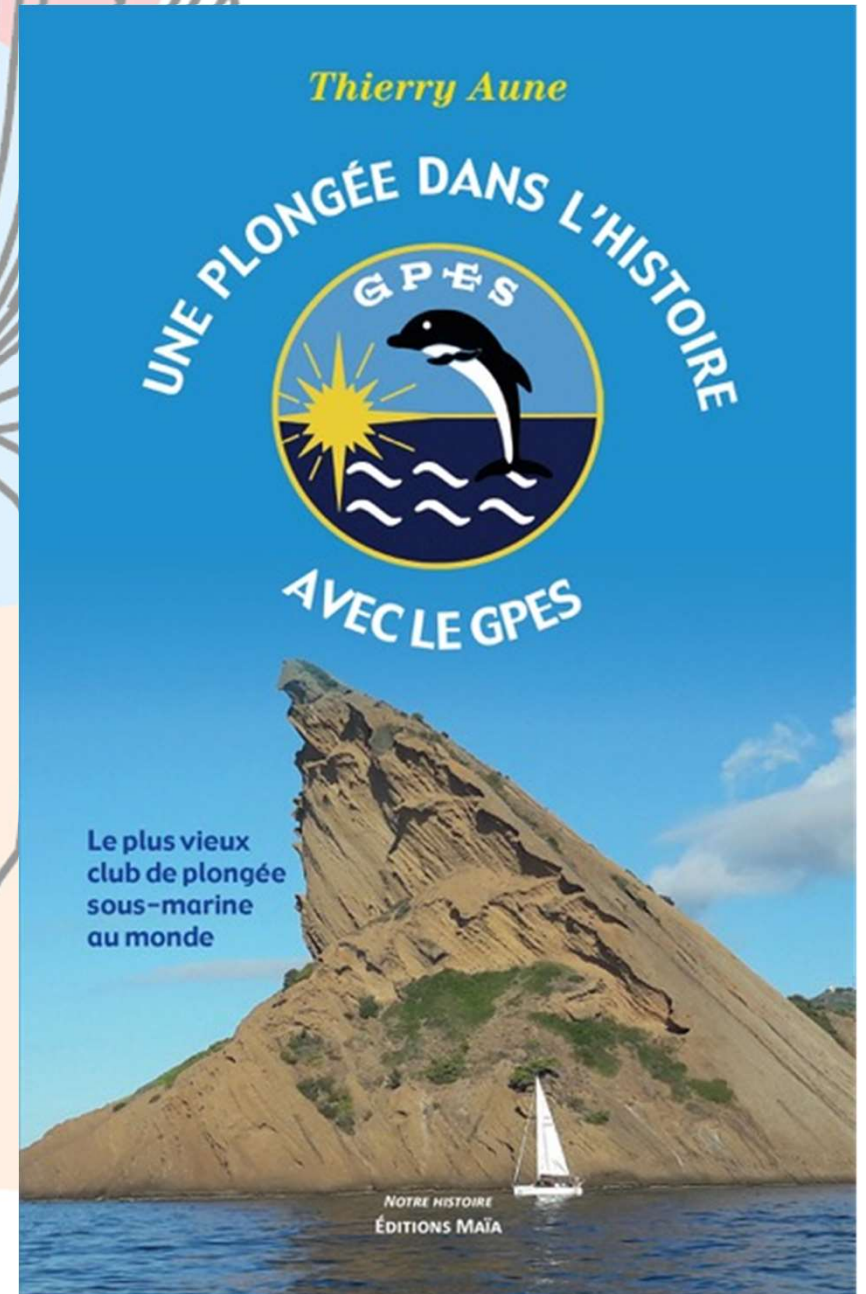
# THIERRY AUNE LA CIOTADENNE

LA CIOTAT  
CULTURE

Allée C Table 35



Découvrez la formidable épopée du GPES, association créée en 1941 à Marseille, à l'origine du développement de la plongée sous-marine en France et dans le monde.



# PIERRE BOISSERY LA CIOTADENNE

Allée C Table 35



Attiré très jeune par la mer et la plongée, Pierre Boissery œuvre aujourd'hui pour que la Méditerranée reste un lieu de vie et de découvertes.

LA CIOTAT  
CULTURE



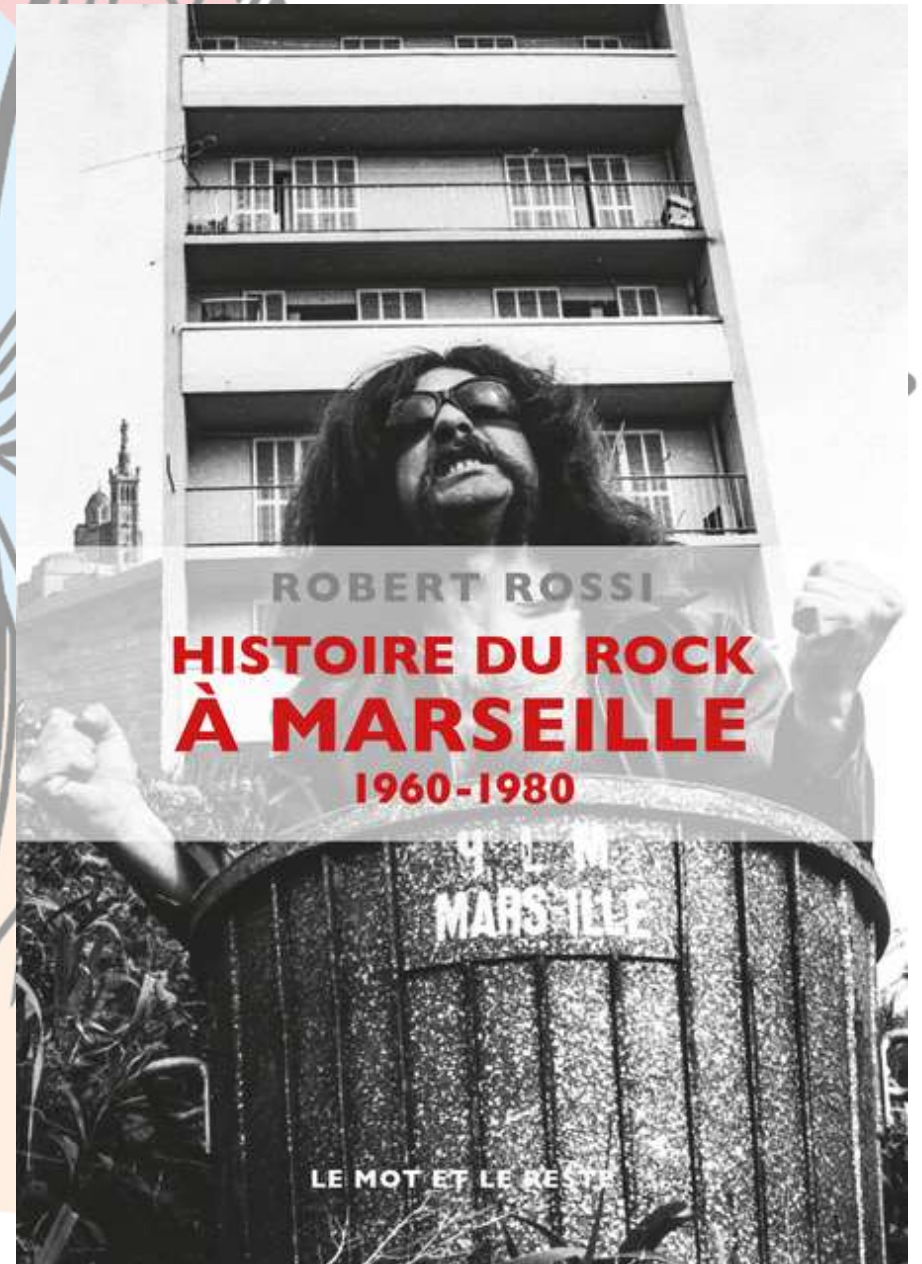
# ROBERT ROSSI LA CIOTADENNE

LA CIOTAT  
CULTURE

Allée C Table 35



Robert Rossi, né en 1956 à Marseille, historien et cofondateur du groupe rock Quartiers Nord, s'intéresse presque comme une évidence à l'Histoire du Rock de sa ville.



# EDITEUR PRESSE DU MIDI ROSELINE FOUQUE

LA C IOTAT  
CULTURE

Allée CD Table 33 34



Son récit autobiographique est la mise en mots d'une quête de sens de la vie



## Les chemins du déni

Roseline FOUQUE

Ce récit autobiographique est le caléidoscope des mémoires d'une petite fille dont le rêve évanoui était de devenir « danseuse étoile »... Les chemins qu'elles empruntent semblent tourner sans cesse en rond alors que, inexorablement, ils évoluent en spirale vers la vérité inavouable : une enfance abusée.

Quarante-cinq ans d'oubli, de vide, à rechercher à côté de son histoire. Au cours d'un voyage entre rêve et réalité, vie d'aujourd'hui et celles d'ailleurs. Sa reconnexion à des vies antérieures en Égypte, son lien puissant avec les chevaux et à travers la danse... Ce journal est la mise en mots d'une quête de sens de la Vie. Une course à la thérapie, au développement personnel, à la spiritualité... Le Bottin du Bonheur...



*Née dans les années soixante, Roseline Fouque est très tôt à la recherche du pourquoi, du sens ? Passionnée de psychologie, des mondes de l'invisible, et de l'expression artistique, elle est en perpétuel travail thérapeutique depuis son plus jeune âge... Sa vie professionnelle a commencé dans le milieu maritime, puis dans celui du spectacle. Vers la trentaine, l'auteure décide de se former à l'astrologie. Son approche se fait toujours autour de trois axes : le corps, l'esprit et l'âme. Roseline est porteuse d'enthousiasme et d'une immense confiance en l'humain. Sa foi en la vie dépasse toutes les barrières.*

# POL SIMON LA CIOTADENNE

Allée C Table 35



**Ce qui est remarquable, c'est que la première édition date de 1989, mais, grâce à des rééditions et mises à jour régulières il n'a pas pris une ride, malgré le changement radical des technologies que l'on a connu depuis.**

LA CIOTAT  
CULTURE

